

Exivi a patre

In v[igil]ia Ascensionis, A[ntiph]ona super p[salmu]s,

Cod. Sang. 543, f. 139v–140r

Manfred Barbarini Lupus

Tenor.
Ex - i - vi a — pa - tre

Discantus.
Et — ve - ni in mun - - - - dum al - le - lu - - ia

Altus.
Et ve - - - ni in — mun - dum al - le - lu - ia al - le - lu -

Tenor.
Et ve - ni in — mun - dum — al - le - - - lu -

Bassus.
Et — ve - - - ni in mun - dum in mun - - - dum al - le - lu -

D.
al - le - - - lu - ia i - te - rum re - lin - quo mun - dum i - te -

A.
ia i - te - rum i - te - rum re - lin - - - quo mun - dum

T.
ia i - te - - - rum re - - - lin - quo mun - - - dum

B.
ia i - te - rum i - te - rum re - lin - quo mun - - - dum

D.
rum re - lin - quo mun - dum et va - do ad pa - trem — al - le - lu -

A.
et va - - - do ad pa - trem ad — pa - trem al - le -

T.
et va - - - do ad pa - trem al - le - - - lu - ia

B.
et va - do ad — pa - trem — al - le - lu - ia al - le -

Ascensio - Exivi a patre

19

D. ia al - le - lu - ia al - le - lu - - - ia

A. - lu - ia al - le - lu - ia al - le - - - lu - ia

T. al - le - lu - ia al - le - - - lu - ia, [euouae]

B. - lu - ia al - le - lu - ia al - le - - - lu - ia

The image shows a musical score for four voices: Soprano (D.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The score is in a single system with four staves. The lyrics are 'al-le-lu-ia' repeated across the staves. The Soprano part starts with 'ia' and ends with 'ia'. The Alto part starts with '- lu - ia' and ends with 'ia'. The Tenor part starts with 'al - le - lu - ia' and ends with 'ia, [euouae]'. The Bass part starts with '- lu - ia' and ends with 'ia'. The [euouae] section is indicated by a bracketed note on the Tenor staff. The number '19' is written above the Soprano staff.

Laudate pueri dominum

In v[igil]ia Ascensionis / In v[igil]ia Assumptionis Marie v[irginis] ad v[espera]s,
[Ps. 112,] 4 Toni

Cod. Sang. 543, f. 140v–142r
Manfred Barbarini Lupus

1

Discantus. Lau - da - te no - men do - mi - ni, A so - lis or - tu

Altus. Lau - da - te no - men do - mi - ni do - mi - ni A so - lis or - tu

Tenor. Lau - da - te no - men do - mi - ni do - mi - ni A so - lis or - tu

Bassus. Lau - da - te no - men do - mi - ni [do - mi - ni] A so - lis or - tu

7

D. us - que ad oc - ca - sum lau - da - bi - le no - men do -

A. us - que ad oc - ca - sum lau - da - bi - le no - men

T. us - que ad oc - ca - sum lau - da - bi - le no - men do - mi -

B. us - que ad oc - ca - sum lau - da - bi - le no - men do -

13

D. mi - ni, Quis si - cut do - mi - nus de - us nos -

A. do - mi - ni, Quis si - cut do - mi - nus de - us no -

T. ni do - mi - ni Quis si - cut do - mi - nus de - us nos - ter

B. - mi - ni, Quis si - cut do - mi - nus de - us

Ascensio / Assumptio BMV - Laudate pueri dominum

19

D. ter qui in al - - - tis ha - bi - tat et hu - mi - li -

A. ster qui in al - tis ha - bi - tat et hu - mi - li -

T. qui in al - tis ha - bi - tat in al - tis ha - bi - tat et hu - mi - li -

B. nos - ter qui in al - tis ha - bi - - - tat et hu - mi - li -

25

D. a res - pi - cit in ce - lo et in ter - - - - ra,

A. a res - pi - cit in ce - lo et in ter - - - - ra,

T. a res - pi - cit in ce - lo et in ter - ra in ter - - - - ra

B. a res - pi - cit in ce - lo et in ter - ra in ter - - - - ra

31 f. 141v

D. Ut col - lo - cet e - um cum prin - ci - pi - - - bus

A. Ut col - lo - cet e - um cum prin - ci - pi - bus prin - ci - - - pi -

T. Ut col - lo - cet e - um cum prin - ci - - - - - pi -

B. Ut col - lo - cet e - um cum prin - ci - - - - pi - - - - bus

36

D. cum prin - ci - pi - bus po - pu - li su - i,

A. bus cum prin - ci - pi - bus po - pu - li su - i,

T. bus cum prin - ci - pi - bus po - pu - li su - i,

B. cum prin - ci - pi - bus po - pu - li su - i,

Ascensio / Assumptio BMV - Laudate pueri dominum

41 (♯)

D.

A.

T.

B.

47

A.

T.

B.

Lauda anima mea

In v[igil]ia Ascensionis, / In v[igil]ia Assumptionis Marie v[irginis] ad v[espera]s,
[Ps. 145,] 4 Toni

Cod. Sang. 543, f. 142v–145r
Manfred Barbarini Lupus

1

Discantus.

1

Altus.

1

Tenor.

1

Bassus.

No - li - te con - fi - de - re in prin - ci - pi - bus in

7

D.

7

A.

7

T.

7

B.

— fi - li - is ho - mi - num in qui - bus non est sa - lus,

[sa - lus]

13

D.

13

A.

13

T.

13

B.

Be - a - - tus cu - ius de - us ia - cob ad - iu - tor ei -

Ascensio / Assumptio BMV - Lauda anima mea

19

D. us spes ei - us in do - mi - no de - o ip - si - us

A. us spes ei - us in do - mi - no de - o ip - si - us

T. us spes ei - us in do - mi - no de - o ip - - - si - us

B. us spes ei - us in do - mi - no de - o ip - - - si - us

25 f. 143v

D. qui fe - cit ce - lum et ter - ram ma - - re et om - ni -

A. qui fe - cit ce - lum et ter - ram ma - - re et om - ni -

T. qui fe - cit ce - lum et ter - ram ma - - re et om - ni -

B. qui fe - cit ce - lum et ter - ram ma - - re et om - ni -

31

D. a que in ei - is sunt, Do - mi - nus sol - vit com -

A. a que in ei - is sunt, Do - mi - nus sol - vit com -

T. a que in ei - is sunt, Do - mi - nus sol - - - vit com -

B. a que in ei - is sunt, Do - mi - nus sol - - - vit

37 (#)

D. - - pe - di - - - tos do - mi - nus il - lu - - - mi - nat ce - - -

A. pe - - - di - - - tos do - mi - nus il - lu - mi - nat ce - -

T. pe - - - di - - - tos do - mi - nus il - lu - mi - nat ce - - -

B. com - - pe - di - - - tos do - mi - nus il - lu - mi - nat ce - - -

Ascensio / Assumptio BMV - Lauda anima mea

43

D. *cos,* Do - mi - nus — cus - to - dit ad - ve - nas pu - pil -

A. *cos,* Do - - mi - nus — cus - to - dit ad - ve - nas pu - pil -

T. *cos,* Do - mi - nus — cus - to - dit ad - ve - nas pu - pil -

B. *cos,* Do - mi - nus — cus - to - dit ad - ve - nas pu - pil -

49

D. lum et vi - - - du - am su - sci - pi - et et — vi - as pec - ca -

A. lum — et — vi - du - am su - sci - pi - et et — vi - as pec - ca - to -

T. lum et vi - du - am su - sci - pi - et — et — vi - as pec - ca - to -

B. lum et vi - du - am su - sci - pi - et et — vi - as pec - ca -

55

D. to - rum dis - per - det, Glo - ri - a pa - tri et fi - - - li - - -

A. rum dis - per - det, Glo - ri - a pa - tri et — fi - - - li - o —

T. rum dis - per - det, Glo - ri - a — pa - tri et fi - li - o —

B. to - rum dis - per - det, Glo - ri - a pa - tri et fi - li - o et

f. 144v

61

D. o et spi - ri - tu - i sanc - to et spi - ri - tu - i sanc - - - - to

A. — et — spi - ri - tu - i sanc - - - - to sanc - - - - - to

T. — et spi - ri - tu - i sanc - to et spi - ri - tu - i sanc - to

B. spi - ri - tu - i sanc - to et — spi - ri - tu - i sanc - - - - - to

Laudate dominum

In v[igil]ia Ascensionis, / In v[igil]ia Assumptionis Marie v[irginis] ad v[espera]s,
[Ps. 146,] 4 Toni

Cod. Sang. 543, f. 144v–147r

Manfred Barbarini Lupus

1

Discantus.
De - o nos - tro sit io - cun - da - que lau - da - ti - o lau -

Altus.
De - o nos - tro sit io - cun - da - que lau - da - ci - - -

Tenor.
De - o nos - tro sit io - cun - da - que lau - da - ci - o lau -

Bassus.
De - o nos - tro sit io - cun - da - que lau - da - ti - o lau -

7

D.
da - - - ti - o Qui sa - nat con - tri - tos cor - de

A.
- - o, Qui sa - nat con - tri - tos cor - de

T.
da - ci - o Qui sa - nat con - tri - tos cor - - - - de

B.
da - - - ti - o Qui sa - - - nat con - tri - tos cor - de

13

f. 145v

D.
et al - li - gat con - tri - ci - o - nes e - o - rum e - o - - -

A.
et al - li - gat con - tri - ci - o - ne e - o - rum e - o - - -

T.
et al - li - gat con - tri - ci - o - nes e - o - rum e - o - - -

B.
et al - li - gat con - tri - ci - o - nes e - o - rum e - o - - -

Ascensio / Assumptio BMV - Laudate dominum

19

D. rum Ma - gnus do - mi - nus nos - ter et ma - gna vir - tu - ei -

A. rum, Ma - gnus do - mi - nus nos - ter et ma - gna vir - tus ei -

T. rum, Ma - gnus do - mi - nus nos - ter et ma - gna vir - tus ei -

B. rum, Ma - gnus do - mi - nus nos - ter et ma - gna vir - tus ei -

25

D. us et sa - pi - en - ci - - - e ei - us non est nu - me -

A. us et sa - - - pi - en - ti - - - e ei - us non est nu - me -

T. us et sa - pi - en - ti - - - e ei - us non est nu - me -

B. us et sa - pi - en - ci - e ei - us non est nu - me -

31

D. rus, Pre - ci - ni - te do - - - mi - no in con - fes - si - o -

A. rus, Pre - ci - ni - te do - mi - - - no in con - - - fes - si - o -

T. rus, Pre - ci - ni - te do - mi - no in con - - - fes - si -

B. rus, Pre - ci - ni - te do - mi - no in con - - - fes - si -

37

D. - - ne psal - li - te de - o nos - tro in ci - tha - - - ra,

A. ne psal - li - te de - o nos - tro in cy - tha -

T. o - ne psal - li - te de - o nos - tro in cy - tha - ra

B. o - ne psal - li - te de - o nos - tro in cy - tha - ra

Ascensio / Assumptio BMV - Laudate dominum

43 f. 146v

D. Qui pro - du - cit in mon - ti - bus fe -

A. - - - ra, Qui pro - du - cit in mon - ti - bus

T. in cy - - - tha - ra Qui pro - du - cit in mon - ti - bus fe - num

B. in cy - tha - ra Qui pro - du - cit in mon - ti - bus

49

D. num et her - - - bam ser - vi - tu - ti ho - mi - - - num,

A. fe - num et her - bam ser - vi - tu - ti ho - - mi - num,

T. et her - - - bam ser - vi - tu - ti ho - - mi - num,

B. fe - num et her - bam ser - vi - tu - ti ho - - mi - num,

55

D. Non in for - ti - tu - - di - ne e - qui vo - lun - ta - tem ha -

A. Non in for - ti - tu - - di - ne e - qui vo - lun - ta - tem ha -

T. Non in for - ti - tu - - di - ne e - qui vo - lun - ta - tem ha -

B. Non in for - ti - tu - di - ne e - qui vo - lun - ta - tem ha -

61

D. - - be - bit ne - que in ti - - - bi - is vi - ri be - ne - pla -

A. be - bit ne - que in ti - - - bi - is vi - ri be - ne - pla -

T. be - bit ne - que in ti - - - bi - is vi - ri be - ne - pla -

B. be - bit ne - que in ti - - - bi - is [vi - ri] be - ne - pla -

Ascensio / Assumptio BMV - Laudate dominum

67

D. ci - tum e - rit e - i, Glo - ri - a pa - tri et fi - li -

A. - - ci - tum e - rit e - i, Glo - ri - a pa - tri et fi - li -

T. ci - tum e - rit e - i, Glo - ri - a pa - tri et fi - li -

B. ci - tum e - rit e - i Glo - ri - a pa - tri et fi - li -

73 (#) (#)

D. o et spi - ri - tu - i sanc - to,

A. o et spi - ri - tu - i sanc - to,

T. o et spi - ri - tu - i sanc - to sanc - to

B. o et spi - ri - tu - i sanc - to,

Lauda Iherusalem

In v[igil]ia Ascensionis, / In v[igil]ia Sancte Trinitatis, / In v[igil]ia Assumptionis Marie v[irginis] ad v[espera]s,
[Ps. 147,] 4 Toni

Cod. Sang. 543, f. 147v–149r
Manfred Barbarini Lupus

1

Discantus.

1

Altus.

1

Tenor.

1

Bassus.

Quo - ni - am con - for - ta - vit se - ras por - ta - rum tu - a -

Quo - ni - am con - for - ta - vit se - ras por - ta - rum tu - a - - -

Quo - ni - am con - for - ta - vit se - ras por - ta - rum tu - - -

Quo - ni - am con - for - ta - vit se - ras por - ta - rum tu - - -

6

D.

6

A.

6

T.

6

B.

- - rum be - ne - di - xit fi - li - is tu - is in te tu -

- - rum be - ne - di - xit fi - - - li - is tu - is in te,

a - rum be - ne - di - xit fi - - - li - is tu - - - is

a - rum be - ne - di - xit fi - li - is tu - is in te tu -

12

D.

12

A.

12

T.

12

B.

is in te Qui e - mit - tit e - lo - qui - um su - - - um

[in te] Qui e - mit - tit e - lo - qui - um su - um ter -

in - - - te, Qui e - mit - tit e - lo - - - qui - um su -

is in te Qui e - mit - tit e - lo - qui - um su - - - um

Ascensio / Trinitatis / Assumptio BMV - Lauda Jerusalem

18 (♯)

D. ter - - - re ve - lo - ci - ter cur - rit ser - - - mo ei - - - us,

A. re ve - lo - ci - ter cur - rit ser - mo ei - us,

T. um ter - re ve - lo - ci - ter cur - rit ser - - - mo ei - us,

B. ter - - - re ve - lo - ci - ter cur - rit ser - mo ei - - - us,

24 f. 148v (♯)

D. Mit - tit cry - stal - lum su - am si - cut bu - cel - - - las an - te fa - ci - em

A. Mit - tit cry - stal - lum su - am si - cut bu - cel - las an - te fa - ci - em

T. Mit - tit cry - stal - lum su - am si - cut bu - cel - las an - te fa - ci -

B. Mi - tit cry - stal - lum su - am si - cut bu - cel - las an - te fa - ci - em

30 (♯) (♯) (♯)

D. fri - go - ris ei - us quis sus - - - ti - ne - - - bit,

A. fri - go - ris ei - us quis sus - ti - ne - - - bit,

T. em fri - go - ris ei - us quis sus - ti - ne - - - bit,

B. fri - go - ris ei - us quis sus - ti - ne - - - bit,

Ascensio / Trinitatis / Assumptio BMV - Lauda Jerusalem

35

D. Qui an - nun - ci - at ver - bum su - um ia - - - cob
 Glo - ri - a pa - tri et fi - li - o et fi - li - o

A. Qui an - nun - ci - at ver - bum su - um ia - - - cob
 Glo - ri - a pa - tri et fi - li - o et fi - li - o

T. Qui an - nun - ci - at ver - bum su - um ia - cob
 Glo - ri - a pa - tri et fi - li - o et fi - li - o

B. Qui an - nun - ci - at ver - bum su - um ia - cob
 Glo - ri - a pa - tri et fi - li - o et fi - li - o

41

D. ius - ti - ci - as et iu - di - ci - a su -
 et spi - ri - tu - i sanc - to et spi -

A. ius - ti - ci - as et iu - di - ci - a su -
 et spi - ri - tu - i sanc - to et spi -

T. ius - ti - ci - as et iu - di - ci - a su -
 et spi - ri - tu - i sanc - to et spi -

B. ius - ti - ci - as et iu - di - ci - a su -
 et spi - ri - tu - i sanc - to et spi -

46

D. a is - ra - ra - el,
 ri - tu - i sanc - to

A. a is - ra - ra - el.
 ri - tu - i sanc - to

T. a is - ra - el is - ra - el
 ri - tu - i sanc - to

B. su - a Is - ra - ra - el.
 ri - tu - i sanc - to

Post passionem suam

In v[igil]ia Ascensionis, R[esponsoriu]m,

Cod. Sang. 543, f. 149v–153r

Manfred Barbarini Lupus

1

Discantus. 1 Post pas - si - o - nem su - - am pas - si - o - nem su - am

Altus. 1 Post pas - si - o - nem su - - am post pas - si - o - nem su - am

Tenor. 1 Post pas - - - si - - - o - - - nem su - - - - -

Bassus. 1 Post pas - si - o - nem su - am post pas - si - o - nem su - - - am

7

D. 7 per di - es qua - - dra - gin - ta per di - es qua - - - -

A. 7 per di - es qua - - dra - gin - - - ta per di - es qua - -

T. 7 am per di - - - es qua - dra - - - gin - ta ap - pa -

B. 7 per di - es qua - dra - gin - - - ta per di - es qua - dra - gin - -

13

D. 13 dra - gin - - - ta ap - pa - rens e - is lo - quens de - -

A. 13 - - dra - gin - ta ap - pa - rens e - is ap - pa - rens e - is lo -

T. 13 rens e - - - is lo - quens de -

B. 13 - - - ta ap - pa - rens e - is [ap - pa - rens e - - - is] lo -

Ascensio - Post passionem suam

19

D. re - gno de - i de re - gno de - i

A. quens de re - gno de - i lo - quens de re - gno

T. reg - no de - i al - le -

B. quens de re - gno de - i de re - gno de - i al - le - lu -

25

f. 150v

D. al - le - lu - ia al - le - lu - ia

A. de - i al - le - lu - ia al - le - lu - ia

T. lu -

B. ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

31

D. al - le - lu - ia et vi - den - ti - bus et vi -

A. al - le - lu - ia et vi - den - ti - bus et vi -

T. ia et vi - den - ti -

B. al - le - lu - ia al - le - lu - ia et vi - den - ti - bus et -

38

D. den - ti - bus il - lis il - lis e - le -

A. den - ti - bus il - lis il - lis e - le - va - tus est e - le -

T. bus il - lis e -

B. vi - den - ti - bus il - lis il - lis e - le -

Ascensio - Post passionem suam

44 (4) (4)

D. va - tus est e - le - - - va - tus est e - le - va - tus est

A. va - tus est e - le - va - - - tus est e - le - va - tus est

T. le - - - - - - - va - - - - - - - tus

B. va - tus est e - le - va - - - - tus est e - le - va - - - - - tus

50 f. 151v

D. e - le - va - tus est al - le - lu - ia al - le -

A. e - le - va - tus est e - le - va - tus est al - le - lu - ia al -

T. est al - le - - - - lu -

B. est e - le - va - - - - - tus est al - le - lu - ia al -

56 (#)

D. lu - ia al - le - lu - ia al - le - - - lu - ia

A. - - le - - - - lu - ia al - le - - - lu - ia

T. - - ia,

B. le - lu - ia al - le - - - - lu - ia al - le - - - - lu - ia

62 (#)

D. Et nu - bes sus - ce - pit e - um et nu - - - bes sus -

A. Et nu - bes sus - ce - pit e - um et nu - bes sus - ce - pit

T. Et nu - - - - - - - bes - - - - - sus - ce - pit

B. Et nu - bes sus - ce - pit e - um et nu - bes sus - ce - - -

Festum nunc celebre

In v[igil]ia Ascensionis, Hymnus,

Cod. Sang. 543, f. 152v–155r

Manfred Barbarini Lupus

1

Discantus.
1
Con - scen - dit iu - bi - lans con - scen - dit iu -

Altus.
1
Con - scen - dit iu - bi - lans con - scen - dit iu - bi - lans

Tenor.
1
Con - scen - dit iu - bi - lans le - tus

Bassus.
1
Con - scen - dit iu - bi - lans le - tus

7

D.
7
bi - lans le - tus ad et - he - ra sanc - to - rum po - pu - lus sanc - to -

A.
7
le - tus ad e - the - ra le - tus ad e - the - ra sanc -

T.
7
ad e - the - ra sanc - to - rum

B.
7
lans le - tus ad e - the - ra sanc - to - rum po - pu - lus sanc - to - rum

14

D.
14
rum po - pu - lus pre - di - cat in - cli - tum [pre - di - cat] in - cli - tum

A.
14
to - rum po - pu - lus pre - di - cat in - cli - tum in - cli - tum

T.
14
po - pu - lus pre - di - cat in - cli - tum

B.
14
po - pu - lus pre - di - cat in - cli - tum in - cli - tum

Ascensio - Festum nunc celebre

38

D. *O - ra - mus do - mi - ne mi -*
Pre - sta - hoc ge - ni - tor do pre stat hoc ge -

A. *O - ra - mus do - mi - ne o - ra - mus do - mi - ne*
Pre - sta - hoc ge - ni - tor pre - sta - hoc ge - ni - tor

T. *O - ra - mus do - mi - ne con - di -*
Pre - sta - hoc ge - ni - tor op - ti - me

B. *O - ra - mus do - mi - ne*
Pre - sta - hoc ge - ni - tor

44 (♯) f. 154v

D. *- - ne con - di - tor in - cli - te in - cli - te de - vo - tos de - vo - tos*
ni - tor op - ti - me ma - xi - me hoc tu na - te de - i hoc tu na -

A. *con - di - tor in - cli - te de - vo - tos fa - mu - los de -*
op - ti - me ma - xi - me hoc tu na - te de - i hoc

T. *- - tor in - cli - te de - vo - tos*
me ma - xi - me hoc tu na -

B. *con - di - tor in - cli - te de - vo - tos fa - mu - los de - vo - tos*
op - ti - me ma - xi - me hoc tu na - te de - i hoc tu

51 (♯)

D. *fa - mu - los res - pi - ce [res - pi - ce] pro - te - ge*
te de - i et bo - ne [et bo - ne] spi - ri - tus

A. *vo - tos fa - mu - los res - pi - ce pro - te - ge pro - te - ge*
tu na - te de - i et bo - ne spi - ri - tus spi - ri - tus

T. *fa - mu - los re - spi - ce pro - te - ge*
te de - i et bo - ne spi - ri - tus

B. *fa - mu - los res - pi - ce res - pi - ce pro - te - ge*
na - te de - i et bo - ne et bo - ne spi - ri - tus

Ascensio - Festum nunc celebre

58

D. *ne nos li vor e dax ne nos li vor*
re gnans per pe tu o re gnans per pe

A. *ne nos li vor e dax ne nos li vor e dax*
re gnans per pe tu o re gnans per pe tu o

T. *ne nos li vor e dax de*
reg nans per pe tu o ful

B. *ne nos li vor e dax li vor e dax de mo nis*
re gnans per pe tu o per pe tu o ful gi da

64

D. *e dax de mo nis ob ru at ob ru at*
tu o ful gi da tri ni tas per cunc ta per

A. *de mo nis ob ru at de mer gat vel*
ful gi ta tri ni tas per cunc ta pi

T. *mo nis ob ru at de mer gat*
gi da tri ni tas per cunc ta

B. *ob ru at ob ru at de mer*
tri ni tas per cunc ta per cunc

70

D. *de mer gat vel in fe ros in fe ros*
cunc ta pi e se cu la se cu la

A. *in in fe ros vel in in fe ros*
e se cu la pi e se cu la

T. *vel in in fe ros ros.*
pi e se cu la la.

B. *gat vel in in fe ros in fe ros*
ta pi e se cu la se cu la

Pater manifestavi

In v[igil]ia Ascensionis, Ad m[a]g[nifica]t A[ntiph]ona,

Cod. Sang. 543, f. 155v–156r

Manfred Barbarini Lupus

Tenor. Pa - ter ma - ni - fes - ta - vi no - men tu - um,

Discantus. Ho - mi - ni - bus quos de - di - sti

Altus. Ho - mi - ni - bus quos de - di - sti mi - hi

Tenor. Ho - mi - ni - bus quos de - di - sti

Bassus. Ho - mi - ni - bus quos de - di - sti

D. - sti mi - hi nunc au - tem pro e - is ro - go

A. ho - mi - ni - bus quos de - di - sti mi - hi nunc au - tem

T. mi - hi nunc au - tem

B. mi - hi nunc au - tem pro e - is

D. nunc au - tem pro e - is ro - go non pro mun - do

A. pro e - is ro - go non pro mun - do non

T. tem pro e - is ro - go non pro mun - do

B. ro - go pro e - is ro - go non pro mund - do qui - a

Ascensio - Pater manifestavi

18

D. do non — pro — mun - do qui - - a ad — te va - do —

A. — pro mun - - - do — qui - a ad te — va - - - -

T. - - do qui - - - - a — ad — te va - - - -

B. 18 ad te — va - do — al - le - - - lu - - - ia al - - -

23

D. — al - le - - - lu - - - - ia.

A. 23 do al - le - - - lu - ia.

T. 23 - - - do — al - le - lu - ia, Euouae,

B. 23 - - - le - - - - - - - lu - ia